

<p al˙gn="r˙ght">
</p><p al˙gn="r˙ght">**الاسم : الشعراوي متولي محمد**</p><p al˙gn="r˙ght">
</p><p al˙gn="r˙ght">**الدولة** : **مصر**
مولده: من مواليد 15 ابريل سنة 1911 م. بقرية دقادوس, مركز ميت غمر, مديرية الدقهلية
طلبه للعلم: حفظ القرآن الكريم فى قريته في سن الحادية عشر. و تلقى التعليم الأولى فى معهد الزقازيق الدينى الأزهرى, أبتدائى و الثانوى, ثم التحق بكلية اللغة العربية
حصل على الاجازة العالمية 1941م، ثم حصل على شهادة العالمية ((الدكتوراة)) مع اجازة التدريس 1942 م.
المناصب التي تولاها
عين مدرسا بمعهد طنطا الأزهري و عمل به, ثم نقل إلى معهد الإسكندرية, ثم معهد الزقازيق
أعير للعمل بالسعودية سنة 1950 م. و عمل مدرسا بكلية الشريعة, بجامعة الملك عبد العزيز بمكة المكرمة
عين وكيلا لمعهد طنطا الازهرى سنة 1960 م
عين مديرا للدعوة الإسلامية بوزارة الأوقاف سنة 1961 م
عين مفتشا للعلوم العربية بالأزهر الشريف 1962م
عين مديرا لمكتب الأمام الأكبر شيخ الأزهر حسن مأمون 1964م
عين رئيسا لبعثة الأزهر في الجزائر 1966 م
عين أستاذا زائرا بجامعة الملك عبد العزيز بكلية الشريعة بمكة المكرمة 1970م
عين رئيس قسم الدراسات العليا بجامعة الملك عبد العزيز 1972 م
عين و زيرا للأوقاف و شئون الأزهر بجمهورية مصر العربية 1976 م
عين عضوا بمجمع البحوث الإسلامية 1980 م
اختير عضوا بمجلس الشورى بجمهورية مصر العربية 1980 م
عرضت علية مشيخة الأزهر و كذا منصب في عدد من الدول الإسلامية لكنه رفض و قرر التفرغ للدعوة الإسلامية
السجن أودع كما ،الأزهر مشيخة إلى المراغي الشيخ بإعادة طالبت التي الأزهر طلاب تمرد حركة في 1934 عام في شارك :الله إلى الدعوة في جهاده الانفرادي في سجن الزقازيق بتهمة العيب في الذات الملكية بعد نشره مقالا يهاجم فيه الملك لمواقفه من الأزهر.

وهو "نور على نور" التلفزيوني البرنامج خلال من له ومحبتهم ،به صلتهم وتوثقت ،الشعراوي الشيخ عرف</p><p al˙gn="r˙ght">**نور على نور الذي كان يفسر فيه كتاب الله العزيز، وقد بدأ هذا البرنامج في السبعينات من هذا القرن، ومن خلاله ذاع صيت الشعراوي في مصر والعالم العربي والإسلامي، ومن التليفزيون المصري انتقل البرنامج إلى إذاعات وتليفزيونات العالم الإسلامي كله تقريباً.**
كان الشعراوي في تفسيره للقرآن آية من آيات الله، وكان إذا جلس يفسر كأن كلامه حبات لؤلؤ انفرطت من سلكها فهي تنحدر متتابعة في سهولة ويسر. الدرر ليستخرج ،والخواطر المعاني بحار في يغوص ٌاص َّغو كأنه تفسيره في - الله رحمه - كان</p><p al˙gn="r˙ght">**معان غواص والجواهر، فإذا سمعت عباراته، وتتبّعْت إشاراته، ولامَسَتْ شغافَ قلبك خواطرُه الذكية، وحرّكت خلجات نفسك روحانياتُه الزكية قلتَ: إنه لَقِن معلَّم، أو فَطِنٌ مُفَهَّم، لا يكاد كلامه يخفى على سامعه مهما كان مستواه في العلم، أو قدرته على الفهم، فهو كما قيل السهل الممتنع.**
وعلى رغم أن علمَ التفسير علمٌ دقيق، وغالباً ما يُقدم في قوالب صارمة، ولغة صعبة عالية، إلا أن الشعراوي نجح في تقريب الجمل المنطقية العويصة، والمسائل النحوية الدقيقة، وكذلك المعاني الإشارية المُحلِّقة، ووصل بذلك كله إلى أفهام سامعيه، حتى باتت أحاديثه قريبة جداً من الناس في البيوت، والمساجد التي ينتقل فيها من أقصى مصر إلى أقصاها، حتى صار الناس ينتظرون موعد برنامجه ليستمتعوا بسماع تفسيره المبارك.
لقد عاش الشعراوي مع القرآن يعلمه للناس ويتعلم منه، ويؤدب الناس ويتأدب معهم، فتخلَّق بأخلاقه، وتأدب بآدابه، فعاش - رحمه الله - بسيطاً متواضعاً، رغم سعة شهرته، واحتفاء الملوك والأمراء والوجهاء والكبراء به، وكان يحيى حياة بسيطة على طريقة سراة الفلاحين.
كان الشيخ مألوفاً محبوباً، يألفه الناس ويحبونه لصفاء نفسه، ولطف معشره، وحسن دعابته مع مهابة العلماء ووقارهم.
كان الشعراوي واسع الثراء، كثير الإنفاق في سبيل الله تعالى - حتى إنه تبرع مرة بمليون جنيه مصري للمعاهد الأزهرية.
وما زال الشيخ الشعراوي مستمراً في التفسير إلى أواخر حياته، وقبيل أن يمنعه المرض الذي عانى منه قبل وفاته بخمسة عشر شهراً.
وفاة الشيخ
وفي صباح الأربعاء 22 صفر 1419هـ الموافق 17/6/1998م انتقلت الروح إلى باريها، عن سبع و ثمانين عاما و شهرين و ستة عشر يوما و دفن في قريتة دقادوس. وفقدت الأمة علماً آخر من أعلامها البارزين...

رحم الله الشعراوي، وعفا عنه، وجازاه عن القرآن خيراً، وعوض المسلمين خيراً منه. آمين

</p><p al˙gn="r˙ght">

الرابط الاصلي

Powered by SaphpLesson 4.0